

## Ile-de-France Octobre 2018 - Juin 2019

- ✓ *Jeudi 25 octobre 2018 de 10h à 16h*  
Journée technique et culturelle :  
**Site de la SIAAP d’Achères et Château de Maisons Laffitte**
- ✓ *Mardi 30 octobre 2018*  
**La Seine Musicale**  
16h30 : Visite et exposé sur le projet de construction  
20h30 : Casse-Noisette de Tchaïkovski
- ✓ *Jeudi 29 novembre 2018 10h30 à 12h30*  
**Visite du chantier prolongement de la Ligne 14**
- ✓ *Samedi 1<sup>er</sup> décembre 2018 de 10h30 à 12h30*  
**Visite de l’Opéra Garnier**
- ✓ *Samedi 19 janvier 2019 10h30 à 12h*  
**Visite du Musée des Arts Forains**
- ✓ *Mardi 19 février 2019 19h15 à 21h30*  
**Conférence interactive : La transition numérique et l’humain**
- ✓ *Jeudi 14 mars 2019 14h à 16h*  
**Visite du nouveau Palais de Justice**
- ✓ *Samedi 13 avril 2019 11h à 16h*  
**La Cinémathèque Française**
- ✓ *Jeudi 23 mai 2019 de 10h30/12h à 14h/16h*  
Sortie technique et culturelle dans l’Eure et Loir  
**Le Château d’Anet et le musée du peigne**
- ✓ *Samedi 15 juin 2019 de 10h30 à 12h30*  
**Visite du quartier Saint-Germain-des-Près**



Ce programme a été établi à des heures et des jours variés et dans des registres divers pour que chacun puisse trouver des activités en lien avec ses disponibilités et ses goûts. A chaque manifestation, nous veillons à prévoir un moment de rencontre amicale qui vient renforcer notre réseau. Certaines manifestations sont lointaines, mais **nous vous remercions, dès à présent, de nous faire connaître votre intérêt pour que nous puissions les confirmer**. Des informations détaillées (adresse, modes d’accès...) seront précisées spécifiquement aux inscrits quelques semaines avant l’événement.

L’équipe IDF : G. Forissier, M. Jauneau, D. Lamarque, H. Nicolas, A. Satin, C. Seytier, M .C. Bidault

## Journée technique et culturelle

Jeudi 25 octobre 2018 de 10h à 16h



**SIAAP** - Rendez-vous à Achères (78) à 9h30 pour la visite de la station de traitement des eaux de Seine-Aval de la SIAAP ; Les installations sont très vastes (domaine de 800 ha) et très complexes. Elles assurent l'épuration et de nombreux traitements, traitement de l'azote, traitement des boues de 1 700 000 m<sup>3</sup> d'eau par jour. Les bâtiments ont été conçus avec une grande qualité architecturale et avec le souci de s'insérer au mieux dans son environnement humain. De nombreux aspects, tant techniques, qu'écologiques ou énergétiques, pourront être évoqués sur ce site en refondation

permanente, compte-tenu de l'évolution de législations (zéro nuisance olfactive, aménagement des rives, autonomie énergétique – Internet : SIAAP Seine Aval).

**Déjeuner : 25 € environ**

«Le Château de Maisons-Laffitte» est l'œuvre la mieux conservée de l'architecte François Mansart. Construit en 1640, c'est le premier château «ouvert» qui regroupe tous les traits novateurs. Situé au bord de la Seine, tourné vers la forêt, l'édifice s'inscrit dans une double perspective comme un pivot central à partir duquel s'organisent toutes les vues. Le fleuve n'est pas un obstacle visuel en prolongement de l'allée en direction de Paris. Les grands appartements témoignent de l'évolution des styles, des goûts et des modes de vie de ses différents propriétaires au fil des siècles.



**Coût de la visite guidée : 13 €**

## La Seine Musicale

Mardi 30 octobre



Après l'exceptionnel succès de notre rencontre effectuée en 2017, nous vous proposons cette année, de bénéficier de la conférence sur Le **Projet d'ensemble** (que nous n'avions pu faire l'an passé) **de 16h30 à 18h**, puis d'un repas en commun. **A 20h30**, dans la salle des grands spectacles, un programme exceptionnel et original : **«Casse-Noisettes» de Tchaïkovski avec l'orchestre de Paris et le ballet national de Chine**. Une fusion entre la culture chinoise et la musique du ballet classique occidental. 70 danseurs, 60 musiciens pour une grande soirée emplie d'émotions, visuelle, musicale et chorégraphique.

**Coûts : Visite après-midi : 13 € repas : 25 €, soir concert ballet : 25 €**

## Visite du chantier du prolongement de la ligne 14

Jeudi 29 novembre 2018 de 10h30 à 12h30

*Chantier station Clichy St Ouen : 6 rue Dora Maar, 93400 St Ouen.*



Dans le cadre du projet de construction du Grand Paris, l'entreprise Spie Batignolles réalise sur le prolongement de la ligne 14 au nord, le gros œuvre de la future station Clichy St Ouen. Cet ouvrage, situé dans un contexte urbain très dense, utilise des techniques de construction variées (fondations spéciales, travaux souterrains, génie civil). Une technique de soutènement innovante est utilisée pour le creusement du tunnel sous le RER C ; il s'agit de la congélation de sol. Laurent Buissart (104T) responsable du chantier se propose de nous en faire découvrir les arcanes.

## Opéra Garnier

Samedi 1<sup>er</sup> décembre 2018 de 10h30 à 12h30

*Angle rue Auber et rue Scribe.*

La visite organisée en juin, avec succès, axée autour du roman de Gaston Leroux «Le fantôme de l'Opéra», n'ayant pu satisfaire tous les demandeurs, nous l'avons reprogrammée avec le même conférencier : H. Ménès, visite accessible aux enfants (> 8 ans).

**Coût : Adulte : 15 €, enfant > 12 ans : 14€, < 12 ans : 10 €**



## Musée des Arts Forains

Samedi 19 janvier 2019 de 10h30 à 12h

53 avenue des Traverses de France, 75012 Paris

Une collection unique d'objets du spectacle des 19ème et 20ème siècles. La fête foraine de la belle époque est totalement réunie là où s'animent de merveilleux manèges... que même les plus anciens n'ont pas connus. Un vrai plaisir pour les yeux des grands et des petits avec la possibilité de monter sur des manèges centenaires. Une vraie fête d'une heure et demie. Nous vous proposons, si notre nombre le permet, de bénéficier d'une privatisation du lieu (plus de 25 personnes).



**Adultes 16 €, enfant >12 ans : 14 €, < 12 ans : 8 €**

## Conférence « La transition numérique et l'humain »

Mardi 19 février 2019 de 19h15 à 21h30 suivie d'une collation dans Paris (lieu à préciser suivant nombre) Conférence à ne pas manquer.



La place de l'homme dans la transition numérique. Le numérique, l'intelligence artificielle, la robotique, les nanotechnologies font peur à beaucoup de gens qui craignent leurs conséquences sur l'emploi, la santé, la démocratie, sans parler des questions éthiques liées aux données, de l'homme augmenté, voire du transhumanisme. Cette conférence débat est bâtie de façon très interactive en s'appuyant sur les moyens pédagogiques en ligne.

**1° L'état de l'art** des technologies digitales sera fait au moyen de brèves vidéo démonstratives.

**2° Un débat sur la place de l'homme** sera présenté et mis en œuvre pour recueillir nos points de vue, nos peurs ou nos espoirs sur l'impact de cette évolution que chacun entrevoit ou imagine.

**3° Pour aller plus loin.** Une série de liens de nature variée seront fournies ainsi qu'un fichier PDF du débat traité.... par intelligence artificielle.

Cette conférence et toute la structure support ont été montées par Pierre Vaschalde et Gautier Pidou, ingénieurs ECAM qui en ont déjà fait profiter, avec grand intérêt, plusieurs groupes d'ingénieurs.

**Participation aux frais et collation : 15 €**

## Visite du nouveau Palais de Justice

Jeudi 14 mars 2019 de 14h à 16h

*29-45 avenue de la Porte de Clichy, 75017 Paris*

Inauguré en 2018, ce nouveau Palais de Justice, bien visible avec ses 38 étages, nous ouvre ses portes pour nous faire un peu mieux découvrir ce monde de la justice, où travaillent 2000 personnes. L'ensemble nous sera présenté et évidemment, comme tout citoyen, nous pourrions avoir accès librement aux salles d'audience. De quoi comprendre un peu mieux cette machine aux rouages complexes.

**Conférence et visite : 10 €**



## La Cinémathèque Française

Samedi 13 avril de 11h à 16h

*51 rue de Bercy, 75012 Paris*



Construit, en 1993, par Frank Gehry (architecte de la Fondation LVMH), ce bâtiment est étonnant par ses formes, l'imbrication de ses volumes et l'assemblage de matériaux inattendus. Il rassemble, sous son toit, tout ce l'on veut savoir sur le cinéma ancien et récent. La Cinémathèque donne de multiples possibilités d'accès à une riche filmographie constamment renouvelée. Nous prévoyons, en commun, une visite accompagnée du Musée du Cinéma, suivie d'une visite de L'Exposition (en avril «Fellini-Picasso») ou une visite architecturale du bâtiment, mais aussi des vues sur les récents nouveaux bâtiments parisiens (précisions ultérieures).

**Musée 10 € Expo : 13 € Visite architecturale : 12€**

## Sortie technique et culturelle aux abords de l'Eure

Jeudi 23 mai 2019 de 10h-12h et de 14h-16h

Pour cette journée estivale, nous vous proposons une sortie en limite de l'Eure :

10 h 30 Visite du Château d'Anet. Très beau château renaissance que fit construire Diane de Poitiers, en 1547. Il a subi de très nombreux dégâts à la Révolution mais fut très bien restauré. Il appartient, depuis 5 générations, à une famille qui l'habite en partie. De magnifiques appartements, des pièces rares d'ameublement, un très beau parc et une magnifique chapelle.



Déjeuner à Esy sur Eure 20 € environ.



14h, visite du Musée du Peigne et Parures et ses techniques ancestrales, qui donne à comprendre, non seulement les techniques simples utilisées, mais surtout l'aspect sociologique que ces fabrications engendraient dans tous les environs (comme à Méry/Oise pour le bouton). Conférencière passionnante.

**Château d'Anet : 10 €, Musée du peigne : 8 €, repas : 20 €**

Organisation de co-voiturage si besoin

## Visite du quartier de Saint-Germain-des-Près

Samedi 15 juin 2019 de 10h30 à 12h30

En 2017, même les habitués du quartier avaient redécouvert le Marais grâce à notre talentueux guide H. Menez. Cette année, c'est un autre quartier célèbre de Paris que nous découvrirons : le Quartier de Saint-Germain-des-Près. Des points significatifs : l'église St Germain, l'Eglise St Sulpice, le théâtre de l'Odéon, les cafés de Flore ou des 2 Magots... mais aussi de petites ruelles et des lieux plus secrets que notre fidèle guide saura trouver et nous expliquer pour notre plus grand plaisir.



**Adultes : 12 €**

**Enfants : 4 €**